

# Echame La Culpa

Description: 32 Counts / 4 Wall  
Level: Intermediate line dance  
Musik: Échame La Culpa von Luis Fonsi & Demi Lovato  
Choreographie: Jef Camps & Roy Verdonk

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## **Back, touch & step, locking shuffle forward, step-pivot $\frac{1}{4}$ I-cross-side-behind-side**

- 1 Schritt nach hinten mit RF
- 2&3 LF neben RF auftippen - LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF
- 4&5 Schritt vor mit LF - RF hinter LF einkreuzen und Schritt vor mit LF
- 6& Schritt vor mit RF und  $\frac{1}{4}$  Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)
- 7& RF über LF kreuzen und Schritt nach L mit LF
- 8& RF hinter LF kreuzen und Schritt nach L mit LF

## **Rock across-side-rock across-side-out-out-hold, heel swivels r + l**

- 1-2& RF über LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF und Schritt nach R mit RF
- 3-4& LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF und Schritt nach L mit LF
- 5&6 Schritt nach schräg R vorn mit RF - Kleinen Schritt nach L mit LF/ **Kopf nach unten neigen und Kopf wieder heben**
- 7& R Hacke nach innen und wieder zurück drehen
- 8& L Hacke nach innen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende LF)

## **$\frac{1}{8}$ turn l, cross- $\frac{1}{8}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn l, back- $\frac{1}{8}$ turn l-locking shuffle forward r + l**

- 1  $\frac{1}{8}$  Drehung L herum und Schritt vor mit RF (7:30)
- 2&3 LF über RF kreuzen -  $\frac{1}{8}$  Drehung L herum und Schritt nach R mit RF sowie  $\frac{1}{8}$  Drehung L herum und Schritt nach hinten mit LF (4:30)
- 4& Schritt nach hinten mit RF,  $\frac{1}{8}$  Drehung L herum und Schritt nach L mit LF (3 Uhr)
- 5&6 Schritt vor mit RF - LF hinter RF einkreuzen und Schritt vor mit RF
- 7&8 Schritt vor mit LF - RF hinter LF einkreuzen und Schritt vor mit LF

## **Step/flick, Mambo forward, sailor step turning $\frac{1}{2}$ r, pivot $\frac{1}{2}$ l- $\frac{1}{2}$ turn l-lock, locking shuffle back**

- 1 Schritt vor mit RF / LF nach hinten schnellen
- 2&3 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF und Schritt nach hinten mit LF
- 4&5 RF hinter LF kreuzen -  $\frac{1}{2}$  Drehung R, LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF (9 Uhr)
- 6&7  $\frac{1}{2}$  Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF -  $\frac{1}{2}$  Drehung L herum, Schritt nach hinten mit RF und LF über RF einkreuzen
- 8&(1) Schritt nach hinten mit RF - LF über RF einkreuzen und (Schritt nach hinten mit RF)

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**